
MUSICA ANTIQUA NOVA



Podium voor
Oude en Nieuwe
Kamermuziek
postbus 1281
9701 BG Groningen

Concertprogramma Musica Antiqua Nova 1990/1991

Lutherse Kerk

Haddingestraat 23, Groningen, aanvang 20.15 uur.

zaterdag 22 september 1990

f 25,-¹

THE HILLIARD ENSEMBLE David James *countertenor*, Rogers Covey-Crump en Mark Patmore *tenor*, Paul Hillier *bariton*. Voor de pauze werken uit de Notre Dame-school 13e eeuw (o.a. Perotinus), na de pauze een lichtvoetig programma met catches en rounds.

Dit concert is mede mogelijk gemaakt door de financiële steun van Eringa Geluid BV.

Onderstaande vier concerten() worden georganiseerd in het kader van de viering van het 950 jarig stadsjubileum (zie ommezijde).*

*zaterdag 13 oktober 1990

f 15,-

MARJET VAN BERGEN voor de pauze. Eigen werk op kleine harp. **GRONINGER GITAARDUO** na de pauze. Erik Westerhof en Remco de Haan. Werken van Jolivet, Rodrigo en Ter Veldhuis.

*zaterdag 27 oktober 1990

f 15,-

GRONINGER KLAVECIMBELDUO voor de pauze. Vincent van Laar en Stef Tuinstra. Werken van J.S. Bach en W.F. Bach.

RONALD MOELKER c.s. na de pauze. Ronald Moelker *blokfluit*, Mienke van der Velden *viola da gamba*, Vincent van Laar en Stef Tuinstra *klavecimbel*. Werken van Frescobaldi, Corelli en Telemann.

*zaterdag 17 november 1990

f 15,-

LA PETITE MUSIQUE DE CHAMBRE voor de pauze. Vincent van Ballegooyen *hobo*, Marian van der Heide *sopraan*, Sybolt de Jong *klavecimbel*, Wilma van der Wardt *violoncello*. Werken van Purcell, Telemann en J.S. Bach.

MARGARET KOFOD c.s. na de pauze. Margaret Kofod *fortepiano*, Paulien Kostense *viol*, Wilma van der Wardt *violoncello*. Werken van Mozart en Beethoven.

*zaterdag 8 december 1990

f 20,-

CATHERINE BOTT sopraan en **MUSICA ANTIQUA GRONINGEN** Marinette Troost, Mimi Mitchell en Udbhava Wilson-Meyer *viol*, Wim ten Have *altviol*, Jankees Braaksma en Ronald Moelker *blokfluit*, Vincent van Ballegooyen *hobo*, Jacques Ogg *kistorgel/klavecimbel*, Fred Jacobs *theorbe*, Richte van der Meer *violoncello*, Margaret Urquhart *contrabas*. Werken van H. Purcell, Corelli, Pergolesi en J.S. Bach.

donderdag 17 januari 1991

f 17,50

BIEDERMAYER QUINTET en **RONALD BRAUTIGAM** *fortepiano* Marten Root *traverso*, Frank de Bruine *hobo*, Eric Hoeprich *klarinet*, Claude Maury *hoorn*, Marc Vallon *fagot*. Werken van Reicha, Danzi, Onslow en Spohr (pianokwintet).

(in samenwerking met Stichting Organisatie Oude Muziek)

- donderdag 14 februari 1991 f 17,50
ORLANDO CONSORT Robert Harre-Jones *countertenor*, Charles Daniels en Angus Smith *tenor*, Donald Greig *bariton*. Bourgondische muziek (1404-1477) van o.a. Grenon, Binchois, Ockeghem en Busnois. (in samenwerking met Stichting Organisatie Oude Muziek)
- donderdag 14 maart 1991 f 17,50
EDUARDO LOPEZ-BANZO *orgel* en **MENNO VAN DELFT** *klavecimbel*. Spaanse orgel- en klavecimbelmuziek uit de 17e en 18e eeuw. Solowerken en duetten van o.a. Soler, Martín y Coll, Albero en Scarlatti. (in samenwerking met Stichting Organisatie Oude Muziek)
- zaterdag 27 april 1991 f 17,50
MONICA HUGGETT *viool*. Werken van J.S. Bach.
- donderdag 16 mei 1991 f 17,50
RICERCAR CONSORT Danielle Etienne *traverso*, François Fernandez *viool*, Philippe Pierlot *viola da gamba*, Bernard Focroulle *kistorgel/klavecimbel*. Werken van Fr. Couperin, Marais, Telemann, J.S. Bach. (in samenwerking met Stichting Organisatie Oude Muziek)
- zaterdag 8 juni 1991 f 17,50
THE LOCKE CONSORT Mimi Mitchel en Udbhava Wilson-Meyer *viool*, Fred Jacobs *theorbe*, Susanne Braumann *viola da gamba*. Werken van Tompkins, Locke, H. Purcell en Händel.
- 1) f 2,50 korting op alle concerten voor CJP en Pas-65.

Abonnement

Een abonnement op alle concerten van Musica Antiqua Nova in de Lutherse Kerk voor het seizoen 1990/1991 bedraagt f 120,-. Bij losse kaartverkoop komt het totale bedrag aan toegangskaarten op f 195,-. U kunt zich abonneren door f 120,- over te maken op bankrekeningnummer 570024609 van de Algemene Bank Nederland, Groningen (gironummer van de bank 802394) onder vermelding van *Abonnement Musica Antiqua Nova '90/91* en uw volledige adres.

Donateur

Musica Antiqua Nova wordt gedeeltelijk gesubsidieerd door de overheid. Zij is echter voor haar bestaan ook nadrukkelijk afhankelijk van de geldelijke steun van personen en bedrijven. U kunt de financiële basis van de Stichting verbreden door donateur te worden. Als tegenprestatie ontvangt u een tijdige aankondiging van elk concert en een gratis toegangsbevis voor het laatste concert van het seizoen. U kunt zich te allen tijde aanmelden door overmaking van een door u gekozen bedrag (minimaal f 30,- per jaar) op bankrekeningnummer 570024609 van de Algemene Bank Nederland, Groningen (gironummer van de bank 802394) onder vermelding van *Donateur Musica Antiqua Nova* en uw volledige adres.

MUSICA ANTIQUA NOVA

Oude muziek in Groningen

Sinds haar oprichting in 1987 mag de Stichting Musica Antiqua Nova zich verheugen in een groeiende belangstelling bij het Groninger publiek. Ieder seizoen presenteert zij een concertserie in samenwerking met onder meer de Stichting Organisatie Oude Muziek, bekend van het Holland Festival Oude Muziek te Utrecht. Musica Antiqua Nova levert inmiddels een flink aandeel in de programmering van oude kamermuziek in Groningen en richt zich structureel op het presenteren van authentieke uitvoeringen van muziek uit de middeleeuwen tot en met de vroeg-romantiek. Hiertoe hebben in de afgelopen seizoenen o.a. opgetreden:

James Bowman, Sequentia Köln, Michael Chance, Melvyn Tan, Esther Lamandier, Ton Koopman en het Nederlands Kamerkoor.

Ook minder bekende, veelal jonge ensembles en solisten, worden door Musica Antiqua Nova geprogrammeerd. Zo zorgden o.a. **Susanne Norin, The Royal Consort en Ensemble Bouzignac** voor enthousiaste reacties.

Groningen 950

In het kader van de viering van het 950 jarig stadsjubileum organiseert Musica Antiqua Nova een serie van vier kamermuziekavonden waarin voornamelijk Groninger ensembles en solisten optreden (zie ommezijde).

De Stichting wordt hiertoe financieel in staat gesteld met name door de Stichting Stadsherstel Groningen en de Stichting Groningen 950.



Lutherse Kerk

Evenals vele musici is Musica Antiqua Nova van mening dat oude muziek het beste tot haar recht komt in historische lokaties; sfeer en akoestiek dragen voor zowel uitvoerders als publiek bij tot een geslaagd concert. Daarom vindt in het seizoen 1990/1991 als vanouds het reguliere concertprogramma van de Stichting plaats in de Lutherse kerk, Haddingestraat 23, Groningen.